

Bersaglier ha cento penne

per coro di voci pari e pianoforte

MAURO ZUCCANTE

1 $\text{♩} = 68 \text{ c.}$

p

mf sentito

mp

f

f

f

mf sentito

I
Ber-sa-glier, cen-to pen-ne,

II
1. Ber-sa-glier ha cen-to pen-ne ma l'al-

Pianoforte

ma l'al-pin, u-na so... un po' più lun-ga, un po' più

pin-ne ha u-na so-la, un po' più lun-ga,

8
mo-ra, sol l'al-pin la può por-tar.

un po' più mo-ra, la può por-ta-re. 2. Quan-do