

# Il testamento del capitano

per coro di voci pari e pianoforte

MAURO ZUCCANTE

♩ = 63 c.

*mf*

I  
1. Il ca - pi - tan del - la com - pa - gni - - - a sì l'è fe -  
man - da a di - - - re che non han

II  
1. Il ca - pi - tan del - la com - pa - gni - - - a  
man - da a di - - - re

Pianoforte  
*mf*

7  
- ri - to e sta per mo - rir e man - da a di - re ai suoi al -  
scar - pe per cam - mi - nà. «O con le scar - pe, o sen - za

sta per mo - rir e man - da a di - re ai suoi al - pi - ni  
per cam - mi - nà. «O con le scar - pe, o sen - za scar - pe

14  
- pi - ni a - ri - tro - v à. 1. *mf* 2. I suoi al - pi - ni gli qua!»  
scar - pe io li vo - glio *mf* 2. I suoi al - pi - ni gli qua!»

per - chè lo ven - ga - no a - ri - tro - v à. 2. I suoi al - pi - ni gli qua!»  
i miei al - pi - ni io li vo - glio