

# Amorosa ferita

per coro misto a cappella

versi di UMBERTO SABA

MAURO ZUCCANTE (1998)

1  $\text{♩} = 70$  *mf*

soprano  
Che di - re - sti di me, di me, do - po tan - ti an - ni, a - ni - ma ca - ra,

contralto  
*mp*  
Che di - re - sti, che di - re - sti a -

tenore  
*mp*  
Che di - re - sti, che di - re - sti

basso  
*mp*  
che di - re - sti a -

6 *p*

a - ni - ma ca - ra, se tor - nas - si al mon - do?

- ni - ma ca - ra, se tor - nas - si al mon - do? *mp* An - che il

*mf* *mp*  
a - ni - ma ca - ra, An - che il

- ni - ma ca - ra, *mf* An - che il luo - go na - ti - -

11 *mp* *mf*

mu - ta - to è tan - to, tan -

luo - go mu - ta - to è tan - to, tan - to, tan - to

luo - go mu - ta - to è tan - to, tan - to,

- o mu - ta - to è tan - - - to! Ti ri - co - no - sce - re - sti, io cre - do, ap - pe - na.