

Come ombre

per coro di voci miste a cappella

dal Salmo 90 (89), versione di D. M. TUROLDO

MAURO ZUCCANTE

♩ = 70 c.

Cantus *mf* per tu - a i - ra

Altus *mp dolce* Se ne van - no nel nul - la i gior - ni, *mf* per tu - a i - ra *mp* fi - nia - mo nel

Tenor *mp dolce* Se ne van - no nel nul - la i gior - ni, *mf* per tu - a i - ra *mp* fi - nia - mo nel

Bassus *mp dolce* Se ne van - no nel nul - la i gior - ni, *mf* per tu - a i - ra *mp* fi - nia - mo nel

7 *mf* per tu - a i - ra; *mp* gli ani - ni no - stri ap - pe - na un so - spi - ro, un so -

p *mf* bu - io, per tu - a i - ra; *mp* gli an - ni no - stri ap - pe - na un so - spi -

8 *p* *mf* bu - io, per tu - a i - ra; *mp* gli an - ni no - stri un so - spi - ro, un so -

p *mf* bu - io, per tu - a i - ra; *mp* un so - spi -

14 *p* - spi - ro,

p - ro, *mf* ot - tan

8 *p* *mp* - spi - ro, se ar - ri - va - no al - me - no a set - tan

p *mp* - ro, se ar - ri - va - no al - me - no a set - tan