

MADRIGALE IN TRE TEMPI

per Quartetto Vocale

composto per la "Giornata della Memoria" - Anno 2004

I. Arone Pakitz

versi di Carolus Cergoly

MAURO ZUCCANTE (2004)

Brioso ♩ = 70 ca.

mf brillante e con spirito

Soprano

mi-si - riz - zi un pa - kì mi - si - riz - zi pa -

Contralto

mf brillante e con spirito

mi-si - riz - zi un pa - kì con i riz - zi mi - si - rì mi - si - riz - zi pa -

Tenore

Basso

5

- kì mi - si

- kì mi - si - riz - zi

f ben declamato

A - ro - ne Pa - kitz e - breo coi riz - zi del ghet - to de Cra - co - via

f ben declamato

A - ro - ne Pa - kitz e - breo coi riz - zi del ghet - to de Cr

II. suo fio

Cadenzato ♩ = 63 ca.

mp serio e con compostezza

Soprano suo fio Si - mon chi - rur - go a Vien - na

mp serio e con compostezza

Contralto suo fio Si - mon

mp serio e con compostezza

Tenore suo fi - o

mp serio e con compostezza

Basso su - o fi - o fat - to ba - ron

6

suo fio Si - mon fat - to ba - ron

f sf del Kai - ser

f sf fat - to ba - ron per or - di - ne del Kai - ser

su - o fi - o fat - to ba - ron

III. sua fia

Valzerino $\text{♩} = 53 \text{ ca.}$

mf scorrevole e melodioso

Soprano
Pao - la sua fi - a can - tan - te d'o - pe - ret - ta ...pe - ret - ta Pa...

Contralto
p ...ta Pa... ...ta Pa... ...ta Pa... *f* ...pe - ret - ta Pa...

Tenore
p ...ta Pa... ...ta Pa... ...ta Pa... *f* ...pe - ret - ta Pa...

Basso
f ...pe - ret - ta Pa...

7
mf
Pao - la sua fi - a can - tan - te d'o - pe - ret -

p ...ta Pa... ...ta Pa... ...ta Pa... ...ta Pa... ...ta Pa... ...ta Pa... ...ta Pa...

p ...ta Pa... ...ta Pa... ...ta Pa... ...ta Pa... ...ta Pa... ...ta Pa... ...ta Pa...